Zakopane. Na tropie ludzi pióra

**Tematyka:**

Zakopane to nie tylko Tatry, ale też wielcy Polacy, którzy w czasach niewoli zbudowali tu "polskie Ateny", podniebne gniazdo nieskrępowanej rodzimej kultury. Byli wśród nich artyści, naukowcy, a przede wszystkim literaci, na trop których wpadniesz, pokonując ten quest.

**Gdzie to jest:**

Zakopane, wakacyjna i zimowa stolica Polski, leży w sercu polskich Tatr, w województwie małopolskim i powiecie tatrzańskim, którego jest siedzibą.

**Jak grać:**

Quest jest zawsze dostępną grą terenową. Wystarczy uważnie czytać wierszowane wskazówki, rozwiązywać zagadki, by otrzymać końcowe hasło do skarbu – pamiątkowej pieczęci.

**Początek wyprawy:**

Pod budynkiem oddziału dla dzieci i młodzieży Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem. GPS: 49.297331, 19.951673

**Długość trasy:**

4,1 km

**Czas przejścia:**

1 godz. 45 min

**Charakterystyka:**

pieszy, liniowy

Górale, artyści, wielcy ludzie pióra

tworzyli Zakopane – w nim polska kultura

już od czasów zaborów osiągała szczyty.

Kto nie tworzył tu spośród mistrzów znakomitych?

Z legionu wielkich twórców, którzy tu mieszkali,

Biblioteka związkami z Żeromskim się chwali.

Był on jej dyrektorem i bibliotekarzem,

współtwórcą, też ksiąg skrzynię przekazał jej w darze.

Za szybą biblioteki są owoce pracy:

portrety i zbliżenia wykonał Witkacy.

Kiedy? W roku **12** wieku ubiegłego.

Jest i dzieło zabawne artysty biegłego.

To Kazimierz **SICHULSKI** rysunek wykonał, S-1

do młodopolskich twórców należał on grona.

Wzdłuż gazonów z kwiatami idź, gdzie postawiony

jest przed zielonym płotem znak, na nim dwie tony.

Chodniczek z prawej strony do schodków zakręca.

Ostrożnie, choć w opiece ma Cię postać święta.

Za schodkami skręć w lewo, za szlabanem w prawo.

Różne domy i bloki z prawej się pojawią.

Na jednym Chrystus w górze wskazuje na datę: **1906**

To dom wypoczynkowy sercanek. Jest? Zatem

idź do ronda, podziwiając Gubałówki stoki.

Przed nim w lewo – w oddali jest Giewont wysoki.

Dojdź pod dom numer 4, z balkonami, z drewna,

znajdź tablicę – znasz tego pisarza, rzecz pewna.

Czas **PIERWSZEGO POBYTU** został tu uczczony. R-3, Y-5

Przybył sam, w rok po śmierci swojej pierwszej żony.

W Zakopanem napisał fragmenty Trylogii,

zakończenia "Quo Vadis" posłuchać też mogli

jako pierwsi tutejsi książki miłośnicy.

W Dworcu Tatrzańskim, nie tu, przy innej ulicy.

Tutaj był dom proboszcza pierwszego w tych stronach,

księdza Stolarczyka, postać to wsławiona.

Wśród innych znanych gości jego był Matejko,

diabły na drzwiach malował, czyniąc radość wielką.

Pędź dalej! Skręcisz w lewo na Krupówki zaraz

i tam w pierwszą w prawo, gdzie sylwetka stara

Dworca Tatrzańskiego. W nim czczona jest scheda

ratownika górskiego – to Klimek **BACHLEDA**. A-8

Uwiecznił go w swych strofach poeta Kasprowicz,

Koło **PRZEWODNIKÓW** oddaje hołd Klimkowi, Z-4

bo ma go za patrona. Tu, w Dworcu Tatrzańskim,

TOPR swą działalność zaczął w dawnym roku pańskim 1909.

Naczelnikiem był Mariusz Zaruski – generał,

żeglarz oraz taternik. W góry się wybierał

wraz z literacką weną, jej część zebrał w dziele

"Na bezdrożach tatrzańskich", a dzieł stworzył wiele.

Tuż obok Dworca, popatrz – Muzeum Tatrzańskie.

Witkiewicz projektował, bryły zakopiańskie,

Nad drzwiami Chałubińskiego biust zdobi mury,

lekarza i orędownika góralskiej kultury.

Zsumuj cyfry z tej daty po bokach patrona: **14**

Teraz w prawo, gdzie szkoła orłem oznaczona,

Technikum **BUDOWLANE**. Za nim w lewo skręcisz, N-22

widok makiet budynków wzrok turysty nęci.

Przejdź mostek, do ulicy dotrzesz, w prawo na niej,

a na następnej w lewo. Masz proste zadanie –

znajdziesz stary kościółek, pierwszy w Zakopanem.

Przez kogo ołtarze zostały wykonane?

Odpowiedź na tablicy za płotkiem uroczym:

był to **WOJCIECH** Kułach. Teraz naciesz oczy W-17, J-19

wnętrzem, jeśli otwarte. Potem dojdź do bramy

kamiennej, nekropolię sławną za nią mamy.

Poczytaj, wejdź do środka. Zaraz z prawej strony

słup drewniany, w ciekawe formy wyrzeźbiony.

Symboliczna mogiła, bo Witkacy leży

do dziś gdzieś na Polesiu. Czy szukać należy?

Przejdź jeszcze tą aleją kilkadziesiąt kroków,

Grób masywny z klamrami masz z lewego boku,

A w nim Władysław **ORKAN**, piewcą Gorców zwany, O-16, N-6

w tej zakopiańskiej ziemi został pochowany.

Za nim grób Witkiewicza, już pod samym murem,

obok śni Chałubiński. Popatrz w lewo w górę

na krzyż, piękną snycerkę. Znowu wielka sława:

**SABAŁA**, bajarz, kompan w tatrzańskich wyprawach. B-11

Wracając do alei, patrz prosto przed siebie –

choć przyjaźnił się z diabłem, pewnie skończył w niebie

**KORNEL MAKUSZYŃSKI**, przed wojną ubóstwiany, K-7, A-10

zmarł w biedzie, po wojnie był na cenzurowanym.

Wróć do ulicy, a po trzystu metrach chyba

nie umknie Ci drogowskaz do willi "Koliba".

Oto styl zakopiański, a nie prosta strzecha!

Na tablicy muzeum **NIEDŹWIEDŻ** się uśmiecha. N-9, E-12

Na willi góral, **SMYCZEK** w prawej ręce trzyma. C-24, E-18

Gdy wrócisz do ulicy, prędko się zatrzymaj.

Oto kapliczka z czasów, kiedy Zakopane

nie było jeszcze w Polsce zbyt szeroko znane.

Fundator? Jędrzej **PITOŃ**. Teraz odbij w lewo I-23, O-21

w ulicę Stolarczyka z widokiem na Giewont.

Gdy przejdziesz ją całą, podążaj za Giewontem,

po chwili miniesz willę z dachem krytym gontem.

Władysław **MATLAKOWSKI** przed laty tu mieszkał. T-13, K-2

Dalej willa "Atma" – w dół krótka przebieżka?

A za skrzyżowaniem w willi "Czerwonym dworze"

mieszkali Żeromski, Rubinstein, znasz ich może?

Ty na tym skrzyżowaniu skręć w lewo do mostu,

chodnika z prawej strony trzymaj się po prostu.

Kiedy w tyle zostanie boisko i szkoła,

znajdziesz budynek zakopiańskiego "Sokoła".

Wnet dojdziesz do pasów na drodze malowanych.

Przejdź na drugą stronę i wzdłuż "Sokoła" ściany

prosto do naczelnika "Sokoła" pomnika,

Franciszka Marduły, też słynnego lutnika.

Aż **16** prezesów stoi w dwóch kolumnach.

Ty idź dalej, do placu, gdzie król, mina dumna,

poniżej młody rzeźbiarz – gdzie przyłożył dłuto?

Do cyfry **1**. Widzisz tę cyfrę wykutą?

Był schyłek Wielkiej Wojny, wielkie zgromadzenie

tu, pod tym pomnikiem. Narodu sumienie,

jak zwano Żeromskiego, i pół tysiąca ludzi

ogłosili wolność, lud z letargu się budził.

Pierwsze w kraju pęta zrzuciło Zakopane,

Rzeczpospolitą Zakopiańską więc nazwane,

Żeromski prezydentem był owej enklawy,

prawą ręką Szymborski, to ojciec Wisławy.

Władzę swoją oddali, gdy Polska nastała.

Idź do pięknej ławeczki. Coś Ci wyśpiewała?

Za nią dawny pensjonat "Kresy". Gdy go miniesz,

wnet mostek Ci wyjaśni, z czego dom ten słynie.

Idź dalej, na Krupówki, i w dół do krzyżówki,

za nią z prawej produkty polskiej odzieżówki,

nad wejściem jest mozaika, oko Twoje cieszy?

Zrób w prawo dwieście kroków, nie musisz się spieszyć.

Za dużym skrzyżowaniem, z lewej, wśród hałasu

willa Turnia – jej nie zostało wiele czasu?

Tu mieszkali Małkowscy, skautingu pionierzy

na ziemiach polskich. A Ty dalej naprzód bieżysz.

Z prawej Tatry. Świnicy widać szczyt wysoki,

w poezji uwieczniono z jej grani widoki,

ta twórczość Młodej Polski jest jak góry trwała,

w tym okresie magiczna Orla Perć powstała.

Znajdziesz wielkie litery drewniane, to słowo

**ZAKOPANE** – Ty w lewo idź pieszo-rowerową O-14, N-15

ścieżką, z niej na lewo, przez bramę ozdobną,

jeszcze raz odbij w lewo, gdy będzie sposobność.

Są pasy? Droga prosta do startu wyprawy.

Przed nim zaraz skręcisz w prawo nie bez wprawy,

pod oddział dla dorosłych pięknej biblioteki

i przy jej wejściu staniesz, finał niedaleki!

Na szybie szczyty strome i kiermasz tu znany

"**POD TATRY** tylko z książką". Kto jest zakochany D-20, Y-25

w książkach, niech pamięta o festiwalu, który

unosi głowę w chmury podobnie jak góry!

A na koniec, Odkrywco, weź liczby z zagadek,

od tej największej odejmij resztę, dasz radę!

Potem hasło odczytaj. Masz skarb? Więc ukłony!

Czytaj książki, spaceruj, będziesz uwznioślony.

hasło: **SKRZYNKA NA BETONOWEJ DONICY 1863**